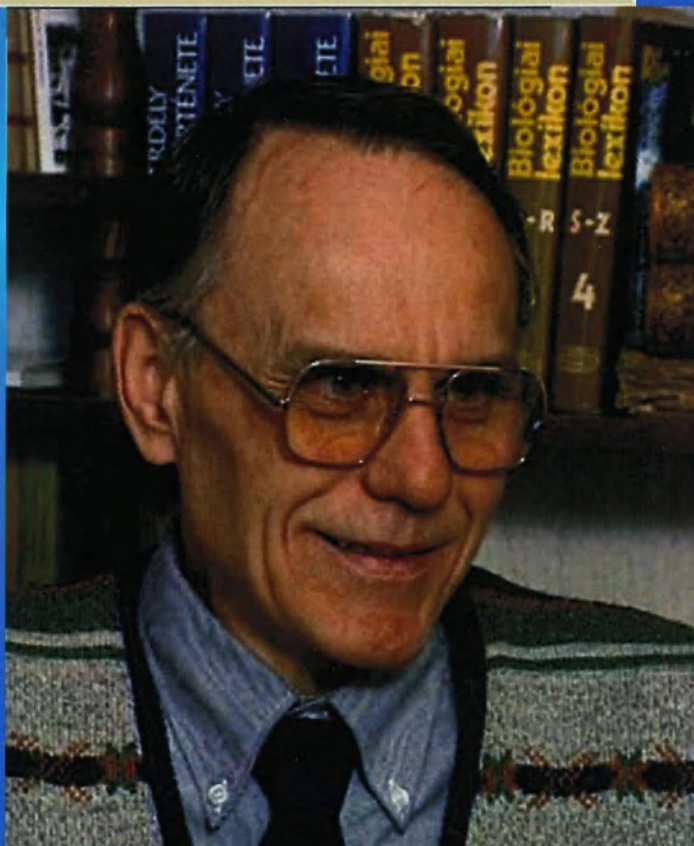


# **Szakmai életút-lapozgató III.**

## **Vastagh Zoltán emlékkötet**



# **Szakmai életút-lapozgató III.**

## **Vastagh Zoltán emlékkötet**

**Szerkesztette:**  
**Molnár-Kovács Zsófia**

**Pécsi Tudományegyetem  
Bölcsészettudományi Kar  
Neveléstudományi Intézet  
Pécs, 2012**

© Szerkesztő, szerzők

Sorozatszerkesztők:

Bárdossy Ildikó

Kéri Katalin

Lektor:

Arató Ferenc

A kötet létrejöttét segítette:

Bárdossy Ildikó

Dudás Margit

Kosaras Attila

Márhoffer Nikolett

Meleg Csilla

Radnai Éva

Felelős kiadó:

Fischer Ferenc, a PTE BTK dékánja

Az emlékkötet kiadását támogatta:

Pécsi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar

Készült a Kódex Nyomdában, Pécsen

Borítóterv: Molnár-Kovács Zsófia

A borítón található Vastagh Zoltán fényképet  
a PTE Universitas Televízió engedélyével tettük közzé.

**ISBN 978-963-642-498-5**

**ISSN 2063-0751**

# TARTALOM

<b>Előszó .....</b>	<b>9</b>
<b>Bevezetés .....</b>	<b>11</b>
<b>Vastagh Zoltán írásaiból .....</b>	<b>15</b>
A nevelőhatás érvényesülésének újtjai az osztályban .....	15
A tanulókat fejlesztő értékelés az iskola nevelési rendszerében .....	23
Tudományközi alapok és a pedagógusképzés rendszere .....	37
Kortárscsoportok az iskolai nevelés hatásrendszerében .....	47
Fejlesztési feladatok a pedagógusképzés átalakítását szolgáló kutatások tükrében .....	55
A tanárképzés iskolai háttere (Tanárképesítési követelmények és az iskolaközpontú képzés tapasztalatai) .....	63
Az iskolai oktatás hatékonyságát növelő kooperatív, kiscsoportos oktatás .....	71
<b>Interjú a Grastyán Endre díjas Vastagh Zoltánnal .....</b>	<b>83</b>
<b>Vastagh Zoltán publikációinak jegyzéke .....</b>	<b>87</b>
<b>Vastagh Zoltánról megjelent írásművek .....</b>	<b>107</b>

# ELŐSZÓ

A „*Szakmai életút-lapozgató*” című könyvsorozatunk harmadik kötete Vastagh Zoltán műveiből nyújt válogatást annak reményében, hogy írásai segítenek megismertetni és feleleveníteni azokat a törekvéseit, gondolatait és szemléletmódját, amelyek miatt szakmai és emberi értelemben is számos követője került ki munkatársai, tanítványai köréből. *Iskolateremtő* volt ő a szó legteljesebb értelmében, hiszen gondolkodásmódja, gyakorlati és elméleti pedagógiai munkássága térben és időben is szerteágazó. Nem kellett ahhoz pécsinek lenni és vele gyakran találkozni, hogy e kiváló pedagógus és kutató hatása érvényesüljön, bár természetesen mi mind, akik közről ismerhettük és nap, mint nap nyomon követhettük a munkáját, különösen szerencsés helyzetben voltunk és vagyunk ma is, jó évtizeddel az utolsó közös beszélgetéseink után is. Vastagh Zoltánt hallgatni, műveit olvasni, vele beszélgetni és eszmét cserélni ugyanis azt jelentette – így, együtt, vagy külön-külön művelve e tevékenységeket – hogy gondolkodásmódját nem lehetett nem figyelembe venni és egyhamar elfelejteni. Bár halk és szelíd beszédű ember volt (rég i időkben *mézzsavúnak* nevezték volna, mint a kiváló középkor és humanista tudósokat, vagy egykori dalnokokat), szavaiban, érvelésében mindig nagy erő rejtett, *je' entősege volt* annak, amit mondott.

Vastagh Zoltán egy könyvismertetésében, melyet Pálhegyi Ferenc családpedagógiai művéről írt, ezt fogalmazta meg: „A hatékony nevelő elsősorban saját személyiségével hat.”<sup>1</sup> Erre az egyik legjobb példa éppen ő maga, Vastagh Zoltán volt, aki nem csupán logikus és tudományosan mindig megalapozott, stilisztikai-retorikai értelemben is jól formált írásaival és előadásaival, hanem páratlan *lényével* a személyisége egészével hatott. Nem azért lehetett és volt a hazai és nemzetközi konferenciák nagy tisztelettől övezett előadója, a kooperatív pedagógiai stratégiák egyik első – és kétségkívül máig a legjelesebbek közül való – hazai felkarolója és terjesztője, a pedagógusképzés elkötelezett megújítója, mert olvasottsága, szakmai felkészültsége ezt alátámasztotta, hanem amiatt, mert minden, a gyermekekre, a növendékekre, az Egész Emberre és a Teljességre figyelő pedagógiai mozzanat és átfogó törekvés *belőle magából* fakadt. Ő, Vastagh Zoltán ugyanis élete min-

---

<sup>1</sup> Vastagh Zoltán: Családpedagógiai kalauz. In: *Iskolakultúra*. VIII. évf. 1998. 2. sz. 72.

den pillanatában őszinte alázattal és tisztelettel, el nem múló érdeklődéssel fordult diákjai, kollégái, családtagjai és barátai felé. Az ő vezetői irodájában a tanszéki demonstrátort is mindig várta egy illatos tea és egy életre kitörölhetetlen nyomokat hagyó beszélgetés; ő egy Budapest felé tartó [negyedszázaddal ezelőtt a mostaninál is jóval hosszabb] vonatkozás alatt is képes volt színes történetekkel és vidámsággal megtölteni az amúgy unalmas órákat. Sohasem érezte, hogy beszélgetőtársánál mennyivel felkészültebb, mindenkinek a nyelvén értett és mindenki gondolataira kíváncsi volt. Közös élmények ezerszínű fonalaiból<sup>2</sup> lehetett vele felgombolyítani a tudományok és a művészetek darabkáit, a pedagógusi mesterség szálait.

Jóllehet, írásművei és a vele készült, e kötetben először olvasható interjú rámutatnak gondolkodásmódjára, fontosnak tartom egykori kollégájaként összefoglalni, és az őt személyesen már nem ismerő mostani diákok, az „utókor” számára leírni, hogy miben is állt a „nagy titok”, miért is volt olyan kiemelkedő hatású Vastagh Zoltán. Magyarének szakos tanárként, egy országos jelentőségű pedagógusképző intézmény főigazgatójaként, majd dékánjaként, hazai és nemzetközi testületek vezetőjeként is *ugyanolyan* tudott maradni: ez volt az egyik legfőbb varázsereje, ezzel alapozta meg a hitelességét. Munkásságát számos rangos díjjal, kitüntetéssel ismerték el, életének kétségkívül a legnagyobb jutalma azonban az, hogy tettei, gondolatai, világszemlélete tovább élnek, és újabb követőkre találnak ma is.

E kivételes embert egész életében a személyiség k teljesedésének lehetőségei, a Teremtett világ csodáinak aktív felfedezése és ugyanakkor csendes szemlélése foglalkoztatta. Mindennapjaiban nem húzódott számára éles határ a tudományok és a művészetek között, teljes életet élt. Az iskolafejlesztés, a tanárképzés megújítása és a sok, általa betöltött pozíció becsületes ellátása mellett Vastagh Zoltán szerette a természetet, a szép tájakat, a jó könyveket, a tartalmas és szépen hangzó verseket, az égi üzenetet közvetítő zenét... Olyan ember volt ő, akinek az élete – Bertók László gondolatait idézve – jel volt a mindenség lényegéről.

Pécs, 2012. október 31.

Kéri Katalin

---

<sup>2</sup> Fenti mondatunk „alapötletét” az alábbi mű címéből merítettük: Vastagh Zoltán: *Közös élmények fonalán. Válogatott írások*. Argumentum Kiadó, Budapest, 2005.

---

## Szakmai életút-lapozgató III.

### Vastagh Zoltán emlékkötet

A könyvsorozat harmadik kötete Vastagh Zoltán életútjának állít emléket, hét írásának újbóli megjelentetésével, egy vele készített tévés interjú első írott publikálásával, tanulmányainak, valamint a róla szóló írássoknak a gyűjteményével. Az egyes tanulmányokban felvázolt szakmai együttműködési rendszer, a családokkal partneri viszonyba lépő pedagógus és partnerei szintén jó előképét mutatják a mai – igaz szélesebb együttműködések feltételező – társadalmi környezettel együttműködő intézményi modelleknek. Az iskolai gyakorlatot elemző tanulmányok mellett a pedagógusképzéssel kapcsolatos, e kötetben megjelent írások sem vesztek érvényükből. Megjelenik bennük a jelöltek képességeire épülő, azt továbbfejlesztő, gyakorlatközeli pedagógusképzés gondolata.

(Részlet Arató Ferenc lektori véleményéből)